

# Service d'orthophonie



Les chroniques « Bouche à oreilles »  
du service d'orthophonie du CLSC du CSSS de Jonquière



## Comment mettre un peu de couleur



## ... dans le langage des enfants ?



Pour la majorité des enfants, apprendre les couleurs se fait très facilement, naturellement et sans effort. Lors d'une de mes visites à ma sœur, alors que nous préparions le repas, ma petite filleule Lysanne, âgée de 2 ½ ans environ, s'amusait à nommer la couleur de certains aimants collés sur son frigo et à les manipuler. Suite à ma réaction de surprise, ma sœur m'a dit sous un ton de confiance : « Elle les a apprises toute seule, je n'ai même pas eu

besoin de les lui  montrer! ».

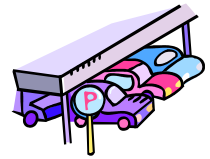
Malheureusement, pour certains enfants présentant un retard ou un trouble du langage, apprendre les couleurs n'est pas chose facile. Et le monstre du « De quelle couleur est...? » leur occasionne souvent une peur « Bleue »! Ils deviennent parfois anxieux face à cet apprentissage des couleurs, sujet souvent abordé et traité au niveau préscolaire et avec raison d'ailleurs. Connaître ses couleurs fait partie des pré-requis à acquérir avant l'entrée scolaire.

De quelle couleur est...?



Que faire alors, quand les couleurs deviennent la « bête noire » d'un enfant? ».


Souvent, le thème des couleurs est abordé en bloc : on prend un livre qui traite des couleurs où toutes les couleurs sont présentées et on en parle avec l'enfant; on joue avec des blocs de différentes couleurs en nommant tour à tour la couleur de chacun des blocs; on dessine ou peinture en nommant la couleur du crayon ou de la peinture que l'on choisit... Pour les enfants sans difficulté langagière, ces activités sont suffisantes et les couleurs vite apprises. Lorsque que ce n'est pas le cas, il est souvent nécessaire de fragmenter les apprentissages et d'adresser une couleur à la fois. On parlera alors principalement d'une couleur sans aborder toutes les autres et cela durant le temps qu'il faut, c'est-à-dire jusqu'à ce que l'enfant nomme lui-même la couleur (sans qu'on ait recours au monstre « De quelle couleur est? »). Par exemple, durant le repas, on peut dire aux enfants: « Aujourd'hui on a des serviettes de table « bleu », parce que c'est ma couleur préférée. Qui veut le verre bleu! ». Ou encore, lorsque les enfants se déchaussent à leur arrivée au milieu de garde, on parle de ceux qui ont mis des bas bleus, un chandail bleu comme le vôtre, parce que c'est ce que vous préférez! À la sieste, on prend des taies d'oreiller bleues « pour dormir sur un nuage dans le ciel... ». Au parc, on peut dire aussi « Moi je prends la balançoire bleue ! ». Sur le trajet pour se rendre au parc, on essaie de trouver des voitures bleues, comme celle du papa à Lucie!



En entendant souvent la même couleur, l'enfant va retenir la couleur en question car elle est répétée, répétée, répétée par l'adulte ou par ses compagnons de jeux qui reprendront eux aussi le modèle de leur éducatrice... La répétition rend saillant quelque chose qui ne l'est pas forcément sans ce procéder. Donc :

répétez! 

De plus, il est parfois nécessaire de favoriser le développement du réseau sémantique des couleurs, dans le lexique interne de l'enfant. Le lexique interne est le bassin de mots que nous avons dans notre tête, dans lequel nous pigeons pour parler. C'est là qu'est entreposé le vocabulaire. Pour ce faire, il faut aider l'enfant à créer des liens entre la couleur qu'il essaie d'apprendre et le vocabulaire qu'il a déjà dans sa tête. On amène l'enfant à tisser une toile d'araignée autour de cette couleur afin de l'emprisonner, de la prendre au piège pour qu'elle reste dans son

cerveau... 



Pour y arriver, il est possible d'associer la couleur à quelque chose qui est toujours de cette couleur. Par exemple, le rouge est associé à un camion de pompier ou à un cœur ou à sa chambre...


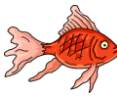
Rouge = 

 Rouge = 

De raviver souvent ces associations lorsque l'on est en présence de l'enfant va favoriser l'imprégnation du vocabulaire des couleurs dans sa tête : « Ah! Tu as choisi le rouge comme un camion de pompier pour ton bricolage! ». La toile d'araignée est ainsi tissée solide autour du rouge!


Il est également parfois utile d'associer la couleur à un mot qui lui ressemble d'un point de vue sonore. Ainsi, on dira à un enfant : « Ton livre est rouge comme un poisson rouge... Ta robe est rouge comme mon rouge à lèvres... Je colore le ciel de mon dessin bleu comme des bleuets... Mais attention, une couleur à la fois...


 = 


 = 


Toujours dans le même « ton », une petite chanson favorisant le développement des associations pour l'apprentissage des couleurs vous est proposée... Si vous voulez connaître la mélodie, vous pouvez contacter le bureau coordonnateur ou en inventer une! Mettez-y votre couleur!

En terminant, voici un petit rappel du développement attendu des couleurs chez les enfants :

 Entre 2 ans et 2 ans ½, l'enfant dit le nom d'au moins une couleur correctement

 Autour de trois ans, l'enfant peut nommer correctement de 2 à 4 couleurs

 À 3 ans ½, il en nomme jusqu'à 4

 À 4 ans, il nomme la plupart des couleurs


« Le chapeau de Marie-Claire est bleu, blanc, rouge, jaune vert... » C'est à votre tour maintenant! À vos pinceaux... Faites apparaître des couleurs dans le langage des enfants pour qui cet apprentissage est ardu...



Sandra Bourassa, orthophoniste au CLSC du CSSS de Jonquière

### LA CHANSON DES COULEURS

#### Refrain

 Bleu, bleu comme le ciel 

 Vert, vert comme la mer 


 Jaune, jaune comme le soleil 

 Rouge, rouge comme le feu 

 Noir, noir comme la nuit 

 Blanc, blanc comme la neige 



 Rose, rose comme les fleurs 

Chante, chante les couleurs 

#### Couplet 1

Prend ton pinceau  prépare tes couleurs 

Avec le jaune tu fais un beau jaune d'œuf  avec le rouge tu fais un poisson rouge 

Avec le rose tu fais une belle rose  

et tu les aimes avec les yeux  du cœur 

#### Couplet 2

Prends ton pinceau  prépare tes couleurs 

Avec le bleu tu fais de beaux bleuets  avec l'orange tu fais de bonnes oranges 

Avec le vert tu fais un vers de terre  et tu les aimes avec

les yeux  du cœur 